

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1  
имени Героя Советского Союза И. В. Королькова»

**Рассмотрено**  
на заседании ШМО  
Протокол № 4  
от «20» мая 2023 г.

**Согласовано**  
на заседании МС  
Протокол № 1  
от «31» августа 2023 г.

**Утверждено**  
Приказом директора  
МАОУ «СОШ №1»  
от «31» августа 2023 г. № 657-О



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6dfc294b7b889d50885617839fe09d7f  
Владелец: МАОУ "СОШ № 1 ИМЕНИ ГЕРОЯ  
СОВЕТСКОГО СОЮЗА И.В. КОРОЛЬКОВА",  
Директор Юркова Ирина Александровна

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык/ язык в речевом общении»**

для обучающихся 8,9 классов

Салехард, 2023

### Пояснительная записка.

Рабочая программа «Язык в речевом общении» разработана с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, с учетом УМК «Русский язык 5-9 классы» /авт. С.Г. Бархударов. С.Е. Крючков. Л.Ю. Максимов, Л.А.Чешко - М.: Просвещение, 2023 г.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения курса по русскому языку, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Особенностью программы данного курса является опора на языковое чутьё учащихся, целенаправленное формирование коммуникативной компетенции, подготовка к ГИА в новой форме. Учащиеся отрабатывают умения и навыки грамотного письма и грамотной речи и эффективно проверяют коммуникативную, лингвистическую и культуроведческую компетенции.

Программа курса направлена на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса «Язык в речевом общении», что нашло отражение в его структуре.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего в ней значительное место отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года в каждом классе выделяются специальные часы.

Темы по развитию речи - речеведческие понятия и виды работы над текстом - пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

*Обоснование выбора содержания части программы по курсу, формируемой участниками образовательного процесса.*

Программа курса «Язык в речевом общении» реализует *системно-деятельностный подход* в обучении русскому языку, что предполагает синтез процесса *совершенствования речевой деятельности* учащихся и формирования *системы лингвистических знаний* и *ведущих умений* и *навыков*, на основе чего происходит развитие врожденного языкового чутья и речемыслительных способностей школьников.

Яркой особенностью курса является его нацеленность на успешное овладение основными *видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи*: способностью осознанно воспринимать и понимать звучащую речь ( умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения ( умения говорить и писать). Центральной единицей обучения становится **текст** как речевое произведение. Он является объектом анализа и результатом речевой деятельности на каждом занятии.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»/ курса «Язык в речевом общении»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» / «Язык в речевом общении» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный план школы **предусматривает изучение** курса «Язык в речевом общении» на этапе основного общего образования в объёме 51 час. В том числе: в 8 классе-34 (1ч.), в 9 классе- 17 (0,5 ч.)

## Содержание курса «Язык в речевом общении» 8 класс (34ч.)

### ***Раздел 1. Комплексное повторение.-2ч.***

Комплексное повторение. Анализ текста (Фонетика. Лексика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Пунктуация.)

### ***Раздел 2. Текст как речевое произведение.-5ч.***

Текст как речевое произведение. Типы проблем в тексте. Типы информации в тексте. Ключевые слова текста. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.

### ***Раздел 3. Строение текста.- 3ч.***

Строение текста. Название текста. Зачин (первое предложение). Микротема текста. Средства связи между предложениями текста (лексические и грамматические).

### ***Раздел 4. Стилль текста.-5ч.***

Стили речи. Научный стиль.основные признаки научного стиля речи. Основные признаки публицистического стиля речи. Жанры публицистического стиля речи. Официально-деловой стиль речи. Жанры официально-делового стиля речи. Разговорный стиль речи. Средства эмоциональной выразительности в разговорном стиле. Общая характеристика художественного стиля.

### ***Раздел 5.Функционально-смысловые типы речи.-4ч.***

Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение в публицистическом стиле. Повествование в публицистическом стиле. Рассуждение с описанием.

### ***Раздел 6. Языковая компетенция учащихся.-6 ч.***

Языковая компетенция. Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Основные понятия морфемики и словообразования. Основные понятия морфологии и орфографии. Основные понятия синтаксиса и пунктуации.

### ***Раздел 7. Средства выразительности в художественном и публицистическом тексте.-4ч.***

Средства выразительности в художественном тексте: фонетические, лексические, грамматические, интонационные. Средства выразительности в публицистическом стиле: фонетические, лексические, грамматические, интонационные. Стилистические возможности языковых средств. Тропы, стилистические фигуры. Ритм (стиха и прозы), рифма, интонация.

### ***Раздел 8. Комплексный анализ текстов.-1ч.***

Комплексный анализ прозаического и лирического произведения.

### ***Раздел 9. Основные виды переработки текста.-2ч.***

Основные виды переработки текста (редактирование, сокращение, план, тезисы, выписки). Конспект, тематический конспект, реферат.

**Раздел 10 . Оценка текста.-2ч.** Оценка текста. Рецензия.

**Содержание курса «Язык в речевом общении» 9 класс (17ч.)**

**Раздел 1. Комплексное повторение.-1ч.**

Комплексное повторение материала, изученного в 7-8 классах.

**Раздел 2. Текст как речевое произведение.-1ч.**

Текст как речевое произведение. Понимание текста - процесс творческий. От анализа текста к изложению. Сочинение как вид текста.

**Раздел 3. Строение текста.- 1ч.**

Строение текста. Смысловая и композиционная стройность текста. Взаимодействие сюжета и композиции.

**Раздел 4.Стиль текста.-3ч.**

Стили речи, их основные признаки и особенности. Лексические особенности публицистического стиля. Синтаксические особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Речевые средства воздействия на читателя в публицистическом стиле. Виды тропов и стилистических фигур. Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик.

**Раздел 5.Функционально-смысловые типы речи.-1ч.**

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Использование и взаимодействие функционально-смысловых типов речи в различных текстах.

**Раздел 6. Языковая компетенция учащихся-3 ч.**

Языковая компетенция по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Языковая компетенция по разделу «Морфемика. Словообразование. Орфография». Языковая компетенция по разделу «Лексика. Фразеология». Языковая компетенция по разделу «Морфология». Языковая компетенция по разделу «Синтаксис».

**Раздел 7. Средства выразительности в художественном и публицистическом тексте.-2ч.**

Средства выразительности в художественном и публицистическом тексте. Характерные языковые средства художественного и публицистического стилей.

**Раздел 8. Комплексный анализ текстов.-1ч.**

Комплексный анализ художественных текстов (проза, лирика, драма). Стилистический и типологический анализ текста.

**Раздел 9. Основные виды переработки текста.3ч.**

Основные виды переработки текста. Простой и сложный план текста. Цитатный план. Тематический конспект. Анализ литературы по теме: составление библиографий, отбор книг, статей, интернет- публикаций. Реферат. Защита рефератов. Виртуальные дискуссии, конференции, тематические чаты Интернета.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 8 КЛАСС

#### Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

#### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### Тематическое планирование 8 класс (34 ч.).

Разделы программы.	№ п/п	Темы, входящие в данный раздел	№	Дата		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
				План	Факт	
<b>Раздел 1. Комплексное повторение</b>	1	Комплексное повторение. Анализ текста.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
	2	Комплексное повторение. Анализ текста (Фонетика. Лексика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Пунктуация).	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
<b>Раздел 2. Текст как речевое произведение.</b>	3	Текст как речевое произведение. Типы проблем в тексте.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
	4	Типы информации в тексте.	1			
	5	Ключевые слова текста.	1			
	6	Способы передачи чужой речи.	1			
	7	Прямая и косвенная речь.	1			
<b>Раздел 3. Строение текста.</b>	8	Строение текста. Название текста. Зачин (первое предложение).	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
	9	Микротема текста.	1			
	<b>2 четверть</b>					
	10	Средства связи между предложениями текста (лексические и грамматические).	1			
<b>Раздел 4. Стиль текста.</b>	11	Стили речи. Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля речи.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>

	12	Основные признаки публицистического стиля речи. Жанры публицистического стиля речи.	1			
	13	Официально-деловой стиль речи. Жанры официально-делового стиля.	1			
	14	.Разговорный стиль речи. Средства эмоциональной выразительности в разговорном стиле.	1			
	15	Общая характеристика художественного стиля.	1			
<b>Раздел 5. Функционально-смысловые типы речи.</b>	16	Функционально-смысловые типы речи.	1			
	<b>3 четверть</b>					
	17	Рассуждение в публицистическом стиле.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
	18	Повествование в публицистическом стиле.	1			
	19	Рассуждение с описанием.	1			
<b>Раздел 6. Языковая компетенция .</b>	20	Языковая компетенция.	1			
	21	Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.	1			
	22	Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.	1			
	23	Основные понятия морфемтики и словообразования.	1			
	24	Основные понятия морфологии и орфографии.	1			
	25	Основные понятия синтаксиса и пунктуации.	1			
<b>Раздел 7. Средства выразительности в художественном и публицистическом тексте.</b>	26	Средства выразительности в художественном тексте: фонетические, лексические, грамматические, интонационные.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
	<b>4 четверть</b>					
	27	Средства выразительности в публицистическом тексте: фонетические, лексические, грамматические, интонационные.	1			
	28	Стилистические возможности языковых средств. Тропы. Стилистические фигуры.	1			
	29	Ритм (стиха и прозы), рифма, интонация.	1			
<b>Раздел 8.</b>	30	Комплексный анализ прозаического и лирического произведения.	1			

<b>Комплексный анализ текстов.</b>						
<b>Раздел 9. Основные виды переработки текста.</b>	31	.Основные виды переработки текста (редактирование, сокращение, план, тезисы, выписки)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
	32	Конспект, тематический конспект, реферат.	1			
<b>Раздел 10. Оценка текста.</b>	33	Оценка текста.	1			
	34	Рецензия.	1			

### Тематическое планирование 9 класс (17 ч.).

Раздел программы.	№ п/п	Темы, входящие в данный раздел.	№	Дата		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
				План	Факт	
<b>Раздел 1. Комплексное повторение.</b>	1	Комплексное повторение материала, изученного в 7-8 классах.	1			
<b>Раздел 2. Текст как речевое произведение.</b>	2	Текст как речевое произведение. Понимание текста - процесс творческий.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
	3	От анализа текста к изложению.	1			
	4	Сочинение как вид текста.	1			
<b>Раздел 3. Строение текста.</b>	5	Строение текста.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
	6	Смысловая и композиционная стройность текста.	1			
	7	Взаимодействие сюжета и композиции.	1			
<b>Раздел 4. Стиль текста.</b>	8	Стили речи, их основные признаки и особенности.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>

	9	Лексические особенности публицистического стиля. Синтаксические особенности публицистического стиля.	1			
	<b>2 четверть</b>					
	10	Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Речевые средства воздействия на читателя в публицистическом стиле.	1			
	11	Виды тропов и стилистических фигур.	1			
	12	Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик.	1			
	13	Языковые средства стилей.	1			
<b>Раздел 5. Функционально- смысловые типы речи.</b>	14	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
	15	Использование и взаимодействие функционально-смысловых типов речи в различных текстах. Языковая компетенция. Лексика. Фразеология.	1			
<b>Раздел 6. Языковая компетенция</b>	16	Языковая компетенция по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
	17	Языковая компетенция по разделу «Морфология». «Синтаксис».	1			