



ТРЕБОВАНИЯ К
СОВРЕМЕННОМУ
УРОКУ В УСЛОВИЯХ
ВВЕДЕНИЯ ФГОС
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Требования к современному человеку

- анализировать свои действия;
- самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия;
- отличаться мобильностью;
- быть способны к сотрудничеству;
- обладать чувством ответственности за судьбу страны, ее социально-экономическое процветание.

В каком нормативном документе эти требования нашли отражение?

Современный урок

Современный урок

*Чем он отличается от
традиционного?*

*Современный –
отвечающий на вызовы
времени*

В чем новизна современного урока в условиях введения стандарта второго поколения?

Чаще организуются индивидуальные и групповые формы работы на уроке.
Постепенно преодолевается авторитарный стиль общения между учителем и учеником.

В чем новизна современного урока?

- хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание.
- учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;
- урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;
- вывод делают сами учащиеся;
- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
- время сбережение и здоровьесбережение;
- в центре внимания урока - дети;
- учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей;
- умение демонстрировать методическое искусство учителя;
- планирование обратной связи;
- урок должен быть добрым.

Обучающий – чему?

Умению эффективно действовать в нестандартной ситуации на основе целостной картины мира

Воспитывающий – что?

Высшие ценности, смыслы, мотивы взросления, учебно-трудовой деятельности, социальной активности, «самопроцессы», субъективность

Развивающий – что?

Деятельность, мышление, рефлексию

Развитие деятельности:

Стратегическая деятельность (мотив, цель, план, средства, организация, действия, результат, анализ);

Исследование (факт, проблема, гипотеза, проверка-сбор новых фактов, вывод)

Проектирование (замысел, реализация, рефлексия)

Сценирование (выстраивание вариантов сценария разворачивания событий)

Моделирование ...

Конструирование...

Прогнозирование...

Что отличает современный урок?

- *Место в образовательном процессе*
- *Структура*
- *Содержание*
- *Организационные формы*
- *Методика*
- *средства*

Место в образовательном процессе

Урок утратил роль главной организационной формы образования

Его конкуренты:

- Открытое образование*
- Информальное образование*
- Домашнее образование*
- Дополнительное образование*

Структура урока

Традиционная дидактическая структура основана на логике преподавания:

- *Организационный момент*
- *Проверка домашнего задания*
- *Объяснение нового материала*
- *Закрепление*

Современная дидактическая структура основана на логике познания:

- *Актуализация*
- *1.мотивационная,
2.содержательная*
- *Изучение нового материала*
- *Рефлексия*

Содержание урока

Структура и логика содержания:

- Теория в практике (а не от теории к практике)*
- Общее в частном (а не от частного к общему)*
- Целое в части (а не от частей к целому)*
- От задачи к проблеме, от проблемы к знанию (а не знание без проблем)*

Организационные формы

- **Академические** (лекции, семинары, коллоквиумы, практикумы, консультации, зачеты, собеседование)
- **Досуговые** (путешествие, конкурс, диспут, турнир, игра, соревнование, аукцион и т.п.)
- **Мыследеятельностные** (выстраивание методологической программы деятельности, организационно-деятельностная игра, проектирование, мыследеятельностная рефлексия)
- **Интерактивные** (социальное проектирование, коммуникативные формы, исследование, дистанционные уроки, Интернет-уроки и др.)

Некомпетентные формы и методы

- *Монолог учителя;*
- *Фронтальный опрос;*
- *Информирующая беседа;*
- *Самостоятельная работа с учебником по заданию учителя;*
- *Демонстрация видеофильма;*
- *Пр.р. или К.р., проводимая в традиционной форме;*

Методики, технологии, подходы

- *Задачный подход;*
- *Проблемное обучение;*
- *Исследовательское обучение;*
- *Проектное обучение;*

Методики, технологии, подходы

- *Развивающее обучение;*
- *Личностно-ориентированное обучение;*
- *Рефлексивное обучение;*
- *Мыследеятельностное обучение;*
- *Продуктивные технологии*

Методики, технологии, подходы

- *коммуникативные технологии;*
- *Информационно-коммуникационные технологии;*
- *Технология КТД;*
- *ТРИЗ ;*
- *технологии дифференциации;*
- *Технологии индивидуализации*

Средства обучения

- *Цифровые образовательные ресурсы (учебные пособия, дидактические материалы, инструменты учебной деятельности и др.);*
- *Современные технические средства обучения (ПК, проектор, веб-камера и т.п.)*
- *Электронные средства обучения (электронный микроскоп, термометр, ЛЕГО и др.);*
- *Современные динамические пособия, модели, макеты, таблицы и т.п.*

Пирамида обучаемости

лекция – 5%

Самостоятельное чтение – 10%

Аудио-, видео-обучение – 20%

Показ (демонстрация) – 30%

Обсуждение в малой группе – 50%

Практика в процессе деятельности – 75%

Обучение других (ребенок обучает ребенка) – 90%.

Результат обучения

- **Компетентность**
- *Целостная картина мира*
- *Субъективность (сверхнормативная активность, проактивность, стремление брать на себя ответственность за исход дела, способность к отчету)*
- *Развитое абстрактное мышление*
- *Владение полной структурой деятельности*
- *Формирование социальной взрослости*
- *Мотивационная готовность к учебно-профессиональной и к общественно-значимой деятельности*

Результаты обучения

Развитие мышления:

- **Теоретическое мышление** (обобщение, систематизация, определение понятий, классификация, доказательство и т.п.);
- **Навыки переработки информации** (анализ, синтез, интерпретация, экстраполяция, оценка, аргументация, умение сворачивать информацию);
- **Критическое мышление** (умения отличать факты от мнений, определять соответствие заявления фактам, достоверность источника, видеть двусмысленность утверждения, невысказанные позиции, предвзятость, логические несоответствия и т.п.);
- **Творческое мышление** (перенос, видение новой функции, видение проблемы в стандартной ситуации, видение структуры объекта, альтернативное решение, комбинирование известных способов деятельности с новыми)
- **Качества мышления** (гибкость, антиконформизм, диалектичность, способность к широкому переносу и т.п.)

Современные методы обучения

- Проблемное обучение:
знания и способы деятельности не переносятся в готовом виде, не предлагаются правила или инструкции. Материал не дается, а задается в форме проблемной ситуации.

Проблема?

- **Патриотизм: истоки и современность:**
 - уважение к прошлому и настоящему своей страны;
 - толерантность в национальном вопросе;
 - служба в армии.

Так сформулировал проблему (ы) учитель.

Согласны?

Виды проблемного обучения

- Проблемное изложение – задачу ставит и решает учитель, а обучающиеся как бы присутствуют в открытой лаборатории поиска, понимая, соучаствуя, выдвигая свои соображения и формируя свое отношение к изучаемому.
- Частично-поисковый (эвристический) – активное вовлечение обучающихся в процесс решения проблемы, разбитой на подпроблемы, задачи, вопросы. Процесс деятельности – решение задач, беседа, анализ ситуаций направляется и контролируется педагогом.
- Исследовательский метод – наиболее полная самостоятельность обучающихся.

Формы и методы проблемного обучения: проблемный рассказ, эвристическая беседа, проблемная лекция, разбор практических ситуаций, диспут, собеседование, игра, в том числе деловая и т.д.

Достоинства и недостатки проблемного обучения

- **Достоинства.**

Направленность на:

развитие творческой активности ребенка;

самостоятельности мышления;

учебного интереса и т.д.

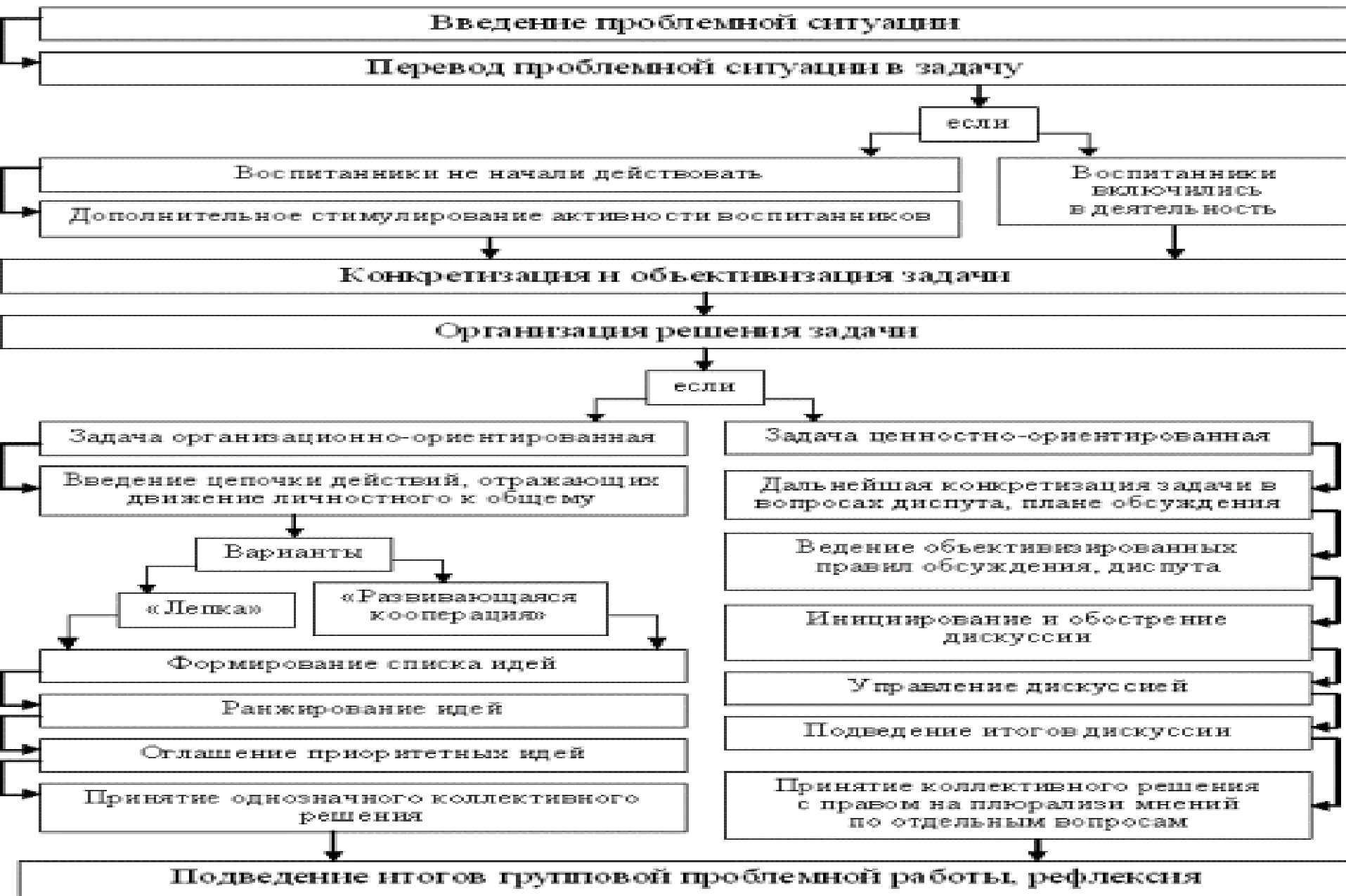
- **Недостатки.**

Применимо не на всяком учебном материале, а только на том, который допускает неоднозначные подходы, оценки, толкования;

требует значительных временных затрат;

необходим определенный «стартовый» уровень знаний, умений и общего развития обучающихся;

Алгоритмизированная схема реализации технологии ГПР



Управление дискуссией (по Г.Ю.Ксензовой)

1. Приглашайте к участию в дискуссии стеснительных детей, обязательно называя их по имени («А как ты думаешь, Саша?»). При этом не спрашивайте стеснительных в «мёртвой тишине» и будьте внутренне уверены, что любой, даже стеснительный ребёнок ответит на вопрос.
2. Направляйте комментарии и вопросы одного ученика к другому («Это интересная мысль, Игорь. Коля, а ты что по этому поводу думаешь?»). Ориентируйте детей на общение друг с другом, а не на ожидание Вашего мнения.
3. Если не уверены, что поняли то, что сказал ребёнок, значит и другие ученики всего скорее тоже этого не поняли. Чтобы уточнить попросите другого ученика прокомментировать слова первого, а потом первый пояснит, правильно ли его поняли. Если этот ход не удаётся, скажите сами, как Вы поняли слова ученика и спросите: «Я правильно тебя понял или ошибаюсь?».
4. Вытягивайте больше информации, задавая конкретизирующие, уточняющие вопросы («Расскажи нам, как ты пришёл к такому выводу?», «Это интересная мысль! А ты не мог бы её обосновать?»).
5. Не отвлекайтесь от предмета дискуссии. Для этого приостанавливайте ход дискуссии, если она отклоняется от заданной темы: а) напомните тему дискуссии («Ребята, сегодня мы обсуждаем...»); б) подведите промежуточные итоги («Прежде чем продолжить, подведём итоги»).
6. Давайте время подумать над ответом. Помните, что некоторые легче высказываются, если предварительно запишут свои мысли или что-нибудь нарисуют на бумаге («Запишите ваши соображения, и через пять минут мы их обсудим»).
7. Когда ребёнок заканчивает говорить, оглядите класс, оцените реакцию других детей, и следующий свой ход делайте с учётом этой реакции. Например, если остальные выглядят озадаченными, спросите их, почему, а если согласно кивают, попросите их привести примеры в доказательство сказанного.

Проективное обучение

- Центральное звено – проект – замысел решения проблемы, имеющий для обучаемого жизненно важное значение. Особенность проекта в том, что отсутствует подобное решение проблемы или подобный проект.
- Задача: найти лучшее, свое решение проблемы (мотивация обучающегося).
- Формируются УУД: способность создавать и извлекать знания из полученной информации, т.е. использовать не только готовую информацию, но и «полуфабрикат».

Имитационная (моделирующая) система обучения (активные методы обучения)

- Имитационная система обучения – это моделирование в учебном процессе различного рода отношений и условий реальной жизни.

Обеспечивает:

деятельность обучающегося;

успешную естественную социализацию;

делает ученика субъектом своей деятельности и всей своей жизни;

позволяет видеть перспективы своего жизненного пути;

планировать и осуществлять развитие своих способностей

Два метода моделирующей системы

1. Анализ конкретной ситуации:

задается реальная ситуация, имеющая те или иные последствия (положительные или отрицательные);

обучающиеся должны вычленить проблему;

сформулировать ее;

определить какие были условия;

какие выбрать средства для решения;

были ли они адекватны и почему и т.д.

Анализируется уже сложившееся действие!!!

(приложение в электронном пособии)

Два метода моделирующей системы

2. Решение ситуаций: моделируются нерешенная ситуация.

Обучающиеся:

формулируют проблему;

делятся на группы;

разрабатывают варианты решения;

«защищают» решения;

коллективно обсуждают варианты решения.

Преимущества имитационной (моделирующей) системы обучения:

- носит деятельностный характер (вместо вербального) – формируются : общение, мышление, рефлексия;
- использование группы (коллектива) как средство развития индивидуальности на основе оперативной самооценки, самоконтроля каждого обучающегося (позиция лидера, «генератора идей», оппонента, слушателя и т.д.

Учебные ситуации

Учебная ситуация – это такая особая единица учебного процесса, в которой дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая разнообразные учебные действия, преобразуют его, например, переформулируют, или предлагают свое описание и т.д., частично – запоминают.

Учитель должен научиться создавать учебные ситуации как особые структурные единицы учебной деятельности, содержащей ее полный замкнутый цикл. Можно использовать кейс-методику (Case Study)/

Учебные ситуации

Творчество педагога должно быть направлено на:

- создание учебной ситуации,
- разработку способов перевода учебной задачи в учебную ситуацию.

Необходимо не только продумать содержание учебной задачи, но и ее «аранжировку» – поставить эту задачу в такие условия, чтобы они толкали, провоцировали детей на активное действие, создавали мотивацию учения, причем не вынуждения, а побуждения.

Учебные ситуации

Учебные ситуации строятся с учетом:

- возраста ребенка (то, что провоцирует на действие младшего школьника, оставляет равнодушным и пассивным подростка),
- специфики учебного предмета (учебная ситуация в математике качественно отличается от учебной ситуации в филологической, естественнонаучной/обществоведческой области типами формируемыми умениями),
- меры сформированности действий учащихся (исполнительских, не требующих активного содействия педагога, или ориентировочных, которые могут осуществляться, особенно поначалу, только при активном участии учителя).

Учебные ситуации

Проектирование учебного процесса в этих условиях означает:

- определение педагогических задач, решаемых на данном этапе учебного процесса, например, формирование навыков устной или письменной речи,
- отбор учебного материала ,
- определение способов организации учебных ситуаций (методических средств, дидактического обеспечения, порядка действий учителя, порядка взаимодействия учащихся).
- прогнозирование возможных действий детей.

Информационные системы

Информационные системы могут быть реализованы в любой методической системе – от репродуктивного до проектного.

Информационные системы охватывают широкий класс методов:

- интерактивные обучающие системы, основанные на мультимедиа, использующие текст, графику, видео, звук, музыку в интерактивном режиме;
- гипертекстовые системы – переход к так называемым гиперссылкам, представленных в виде оформления текста и/или графического изображения. Одновременно на экране компьютера может быть несколько гиперссылок и пользователь перемещается по сети узлов;
- использование информационных телекоммуникационных сетей (глобальная сеть Интернет обеспечивает доступ к гигантским объемам информации).

В чистом виде все три методические системы современного обучения в реальных условиях не используются

Игровые технологии

Игровые технологии на примере урока литературы. Игра- драматизация

- ▶ Одной из наиболее распространенных форм работы на уроке **при системно-деятельностном подходе** является **игра**.
- ▶ В играх проявляется и одна из центральных особенностей ребенка: его **стремление к инобытию, его страсть к перевоплощению**.
- ▶ «Сущность детской игры, — говорит психолог Пьер Лоти, — состоит в **исполнении какой-нибудь роли** и в том, чтобы создать какое-нибудь новое положение...»
- ▶ Это стремление играть роль, стремление к перевоплощению, настолько глубоко заложено в природу ребенка и настолько связано с основными потребностями растущего организма, что другой исследователь вопроса, Стэнли Холл, считает возможным говорить об этом стремлении, как об особом инстинкте, — ***драматическом инстинкте детей***.

- ▶ **Чтобы понять литературный образ и вместе с ним понять основную идею литературного произведения, необходимо поставить себя на место того или иного литературного героя, через призму собственного сознания и жизненного опыта пропустить мотивы, побуждающие героя к тому или иному поступку.**
- ▶ Таким образом, **драматизация** – один из наиболее применяемых методов на уроках литературы в 5-7 классах.

Пример применения драматизации и ролевой игры на уроке литературы

Суд над Герасимом по повести И.С. Тургенева «Му-Му»

В ходе самостоятельного ознакомления с литературным произведением Тургенева многие ребята **не смогли обозначить четкого отношения** к такому литературному герою, как Герасим, которого было *с одной стороны жалко (жизнь жестоко обошлась с ним), с другой стороны он вызвал негодование (убил ни в чем неповинную собаку, предал друга, которого когда-то спас, теперь же проявил малодушие)*. **Мнения разделились:** одни считали, что Герасим не заслуживает оправдания, другие защищали героя, третьи остались в раздумьи.

Тогда учитель предложил устроить **суд над Герасимом в виде своеобразного продолжения повести**, где в качестве обвиняемого выступит главный герой – Герасим.



Герасим во время процесса должен был «защищаться молча»

Распределение ролей

Ребятам было предложено самим распределить роли по следующим позициям:

- ▶ подсудимый;
- ▶ потерпевший;
- ▶ сторона обвинения;
- ▶ сторона защиты;
- ▶ свидетели;
- ▶ присяжные заседатели;
- ▶ судья.

Трудность возникла лишь в выборе судьи: по всем «законам жанра» это должен быть наиболее ответственный ученик, умеющий принимать объективные решения, анализировать информацию целиком, систематизировать ее и делать соответствующие выводы, явный лидер, которому доверяют. Судья был выбран посредством голосования.

Участие учителя

Учителем были даны некоторые рекомендации относительно судебного процесса в целом и каждой роли отдельности:

- ▶ все доказательства по делу должны быть взяты из текста (самим делом была повесть);
- ▶ в качестве вещественных доказательств могли быть иллюстрации, созданные на основе текста произведения;
- ▶ все персонажи должны соответствовать персонажам из повести, иметь соответствующие особенности в поведении и речи (так, например, Герасиму пришлось труднее всего, он должен был защищаться, не произнося ни слова – по тексту он немой – жестами, мимикой, мычанием);
- ▶ во время подготовки к суду, участникам было предложено посмотреть соответствующие телевизионные передачи («Час суда», «Федеральный судья»), чтобы наиболее точно представлять себе особенности собственной роли.

- Несмотря на то, что в данном случае **драматизация** не была представлена в чистом виде (скорее была представлена **ролевая игра**), однако элементы драматизации (вхождение в роль литературных персонажей) занимали ведущую позицию.
- Таким образом, урок не только привел к **глубокому анализу** произведения и системы его персонажей, но также дал ребятам практические знания по ведению цивилизованной дискуссии, ученики **самостоятельно выбирали роли, распределяли время своих выступлений, учились работать в команде (команда обвинения, команда защиты, команда присяжных)**.



Сторона защиты допрашивает барыню

Базовые образовательные технологии

- **Дифференциация обучения** на основе выделения обязательных требований к подготовке учащихся предполагает такую организацию учебного процесса, при которой *все школьники имеют возможность получить полноценное обучение*, в соответствии с рекомендуемыми Министерством образования и науки программами и учебниками, и вместе с тем *иметь ясное представление о том минимально обязательном наборе требований* к их знаниям, интеллектуальным и практическим умениям, навыкам познавательной и коммуникативной деятельности, которые будут им предъявлены к моменту окончания изучения курса, раздела или каждой отдельной темы.

Базовые образовательные технологии

- В условиях этой технологии ученик – это, прежде всего, партнер, имеющий право на принятие решений (на выбор содержания своего образования, уровня его усвоения и т.д.).
- Ответственность за выполнение принятого решения ложится на ученика.
- Главная же задача и обязанность учителя – помочь ребенку принять и выполнить принятое им решение. Помочь сделать правильный выбор, определиться в сфере своих познавательных интересов. Помочь составить или откорректировать программу самообразования, подобрать нужную литературу, поставить познавательную задачу, адекватную интересам и возможностям ученика, своевременно его проконсультировать и проконтролировать, обеспечить своевременное достижение каждым, как минимум, обязательного уровня общеобразовательной подготовки.

Уровневый подход

Уровни усвоения знаний

- **Первый уровень:** воспроизведение и запоминание
- **Второй уровень:** применение знаний в знакомой ситуации по образцу
- **Третий уровень:** применение знаний в незнакомой ситуации, т.е. творчески

Уровни сформированности способов действий

- **Первый уровень:** следование образцу, правилу, алгоритму без необходимости понимать, почему надо действовать именно так.
- **Второй уровень:** действие с пониманием оснований того способа, который необходим для решения задачи
- **Третий уровень:** преобразование освоенного способа действия применительно к новому контексту

Базовые образовательные технологии: подходы к отбору

- **Основа – планируемые результаты и их проекция на различные этапы учебного процесса**
- **Дифференциация требований к освоению содержания образования: базовые и повышенные**
- **Целенаправленная организация учебной деятельности на основе учебных задач и ситуаций**
- **«Встроенность» системы текущего, промежуточного и итогового оценивания в учебный процесс**

Базовые технологии стандартов второго поколения

- ❖ Информационные и коммуникативные технологии (коммуникация – общение)
- ❖ Технология, основанная на создании учебной ситуации (решение задач, практически значимых для изучения окружающего мира)
- ❖ Технология, основанная на реализации **проектной деятельности**
- ❖ Технология, основанная на уровневой дифференциации обучения

Базовые технологии стандартов второго поколения

- ❖ Информационные и коммуникативные технологии (коммуникация – общение)
- ❖ Технология, основанная на создании учебной ситуации (решение задач, практически значимых для изучения окружающего мира)
- ❖ Технология, основанная на реализации **проектной деятельности**
- ❖ Технология, основанная на уровневой дифференциации обучения

Базовые образовательные технологии



ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Информатизация образования – это приведение системы образования в соответствие с потребностями и возможностями информационного общества

Образовательная деятельность на основе ИКТ:

- открытое (но контролируемое) пространство информационных источников,
- инструменты «взрослой» информационной деятельности,
- среда информационной поддержки учебного процесса,
- гибкое расписание занятий, гибкий состав учебных групп,
- современные системы управления учебным процессом



Базовые образовательные технологии



*образовательная задача
состоит в организации условий,
провоцирующих детское действие*

*Между обучением и психическим
развитием человека всегда
стоит его деятельность*

**ОБУЧЕНИЕ НА ОСНОВЕ
«УЧЕБНЫХ СИТУАЦИЙ»**



Проблемно-диалогическая технология (с1999г.)

Цель - обучить самостоятельному решению проблем

Средство - открытие знаний вместе с детьми

Традиционный урок

1. Проверка д/з
учеников учителем

2. Объявление темы
учителем

3. Объяснение темы
учителем

4. Закрепление знаний
учениками



Проблемно-диалогический урок

1. Создание проблемной ситуации учителем и формулирование проблемы учениками

2. Актуализация учениками своих знаний

3. Поиск решения проблемы учениками

4. Выражение решения,

5. Применение знаний учениками

Какие УУД прежде всего развивает проблемный диалог?

1. **Организационные** – умение решать проблемы
2. **Коммуникативные** – вести диалог
3. **Интеллектуальные** – извлекать информацию, делать логические выводы и т.п.
4. **Оценочные** – в случае если ставилась проблема нравственной оценки ситуации, гражданского выбора

ФГОС: I. Общие положения. п. 5

В основе Стандарта лежит **системно-деятельностный подход**, который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Системно-деятельностный подход в обучении

Все объекты познания в школе, как и в окружающем мире, представлены как системы, поэтому соответствующим подходом их изучения является системный.

Применение учащимися системных исследований возможно только на основе их собственной УД. Такая деятельность сопровождается расчленением систем на составные части с дальнейшим изучением их многоступенчатой соподчиненности. Внедрение системного подхода в УД школьников преобразует его в системно-деятельностный.

Системно-деятельностный подход в образовании

Основной результат – развитие личности ребенка на основе учебной деятельности

Основная педагогическая задача: создание и организация условий деятельности ребенка

Вектор смещения акцентов нового стандарта

Чему учить?

Обновление
содержания

**Ради чего
учить?**

Ценностные
установки

Как учить?

Обновление
средств обучения

**Деятельностная парадигма образования:
планируемые результаты и система оценки**

В образовательном процессе реализуется

**Овладение системой учебных действий
с изучаемым учебным материалом**

Оценивается

**Способность к решению
учебно-познавательных и
учебно-практических задач**

Системно-деятельностный подход позволяет на каждой ступени общего образования:

- представить цели образования в виде системы **ключевых задач**, отражающих направления формирования качеств личности;
- на основании таким образом построенных целей обосновать не только способы действий, которые должны быть сформированы в учебном процессе, но и **содержание обучения в их взаимосвязи**;
- выделить основные результаты обучения и воспитания как **достижения личностного, социального, коммуникативного и познавательного развития** учащихся.

Коммуникативное

- Формирование компетенции в общении
- Умение слушать, вести диалог
- Участие в коллективном обсуждении проблем и принятии решений

Социальное

- Формирование российской и гражданской идентичности, толерантности
- Воспитание патриотических убеждений

РАЗВИТИЕ

Познавательное

- Формирование научной картины Мира
- Овладение методологией познания, стратегиями и способами познания и учения, рефлексии

Личностное

- Готовность и способность учащихся к саморазвитию и реализации творческого потенциала
- Способность к мобильности на основе непрерывного образования и компетенции "уметь учиться"

Цель деятельностного подхода – развитие личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности.

Это означает, чтобы ребенок развивался, необходимо организовать его деятельность. (При пассивном восприятии учебного материала развития не происходит).

Именно собственное действие ребенка может стать основой формирования в будущем его способности. Значит, образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих детское действие.

Почему?

Большие надежды на кардинальные изменения в образовательном процессе возлагаются на стандарты второго поколения (ФГОС), где на смену ведущего лозунга прошлых лет

«Образование для жизни»

пришёл лозунг

«Образование на протяжении всей жизни».